

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Universidad Tecnológica Nacional Facultad Regional Avellaneda** | | | | | | | | | |  | | | |
| Materia: | **Lectura Comprensiva** | | | | | | | | | | | | |
| Pertenece a: | **Seminario de Nivelación TEMA A - TN** | | | | | | | | | | | | |
| Apellido**(1)**: | Cotti | | | | Fecha: | | | | 29-07-24 | | | | |
| Nombre/s**(1)**: | Luciano Ariel | | | | Docente/s**(2)**: | | | | Mónica Estrany, Andrea Hidalgo, María Cristal | | | | |
| División**(1)**: | 306 | | | | Nota**(2)**: | | | |  | | | | |
| DNI**(1)**: | 43.873.697 | | | | Firma**(2)**: | | | |  | | | | |
| Instancia**(2)(3)**: | **P1** | **x** | **RP1** |  | **P2** |  | **RP2** |  | **F** | |  | **RF** |  |

Lea atentamente el texto y desarrolle las siguientes consignas:

1. Determine y justifique la Base textual dominante;
2. Realice un resumen del texto mediante la técnica de subrayado; 3- Realice una síntesis de aproximadamente 5 líneas;

4- Explique el concepto de comunicación, sus componentes, competencias y limitaciones.

Educar en tiempos de pandemia: formación continua y acompañamiento a docentes\*

En la actualidad, el aprovechamiento de las tecnologías digitales para mejorar las trayectorias escolares y enriquecer las experiencias educativas requiere que las y los docentes las conozcan, sepan usarlas, las valoren y las incorporen a sus prácticas en el marco de modelos pedagógicos potentes. Lejos de ser un proceso sencillo y automático, aprender a utilizar las TIC para potenciar las propuestas pedagógicas es un proceso complejo que requiere tiempo y múltiples oportunidades de incorporación de nuevos conocimientos, experimentación y reflexión. En función de responder a las necesidades de las y los docentes, la formación continua y el acompañamiento a ellos deberían ser estrategias de capacitación constante y continuas que considere los variados ejes de la labor.

Las tecnologías de la información y la comunicación ya estaban presentes en el país; a nivel nacional, en el 2007 se creó la Red Nacional Virtual de Institutos Superiores de Formación Docente con el fin de conectar a todos los institutos de formación docente del país mediante la creación de

nodos virtuales consistentes en un sitio web, un blog, y un campus virtual administrado por cada uno de ellos (Rivas, 2018). No obstante, a mediados del 2020, aproximadamente la mitad de las y los docentes señaló que la escasa experiencia en el uso de los dispositivos digitales con fines pedagógicos era uno de los principales obstáculos para educar en contextos de distanciamiento social. ¿Cuál fue la respuesta a esta realidad? Aún está por evaluarse.

Sin embargo, se identificó una gran cantidad de iniciativas expositivas y breves como documentos orientadores o videos tutoriales presentados de manera aislada. Mayoritariamente, su difusión se realizó vía redes sociales (Facebook, Youtube e Instagram) y el acceso fue abierto al público en general sin necesidad de inscripción. Por un lado, fueron iniciativas con la potencialidad de alcanzar a una cantidad significativa de personas con una baja inversión de tiempo y recursos técnicos y financieros para su desarrollo; por otro lado, no ofrecieron acompañamiento extenso y personalizado y carecían de posibilidad de acreditación.

Otros dispositivos de formación predominantemente expositivos fueron los congresos o jornadas, que en el marco del aislamiento social pasaron a la virtualidad, tal es el caso de Tucumán que organizó el 4ª Congreso Internacional de Educación en modalidad virtual con más de 80.000 reproducciones en Youtube. En la misma línea, se identificó una gran cantidad de ciclos de conferencias virtuales, cursos auto asistidos y series de documentos que, en general, contaron con pocas posibilidades de personalización y acreditación.

Los clásicos cursos de formación docente también migraron masivamente a la virtualidad, con una gran diversidad de formatos. Aunque existe poca información abierta para precisar las características de la oferta, en líneas generales tuvieron distintas combinaciones de instancias expositivas con momentos de participación y retroalimentación. En algunos casos ofrecieron acreditación para puntaje docente, tal es el caso del Ministerio de Educación de San Juan cuyos cursos para fortalecer las capacidades para el desarrollo de competencias de modalidad virtual cuya duración fue de 50 a 75 horas durante seis semanas. Tucumán, Chubut y Entre Ríos establecieron convenios con Telecom Argentina para ofrecer actividades formativas mediante el curso Móvil en mano: uso pedagógico.

De lo expuesto se deduce que la oferta de formación fue abundante y variada, pero dispersa y fragmentada y no se encontró ninguna jurisdicción que cuente con una plataforma de acceso abierto que reúna de modo integral todas las propuestas formativas de la jurisdicción. Por lo tanto, a fin de maximizar las potencialidades de la formación docente, se sugiere consolidad y priorizar trayectos formativos en competencias instrumentales, previa realización de una curaduría de cursos auto asistidos, tutoriales sencillos y breves. Asimismo, se releva la importancia de la inclusión de docentes nóveles y el fomento de la colaboración entre pares, como así también se tengan en cuenta otros aspectos de la tarea educativa, tales como el salario, la fragmentación del trabajo en múltiples escuelas, etc., que pueden obstaculizar la actividad docente.

\* Cardini, A., Bergamaschi, A., D´Alessandre, V. y Ollivier, A. (mayo de 2021). Educar en tiempos de pandemia. Un nuevo impulso para la transformación del sistema educativo digital en la Argentina. Buenos Aires: CIPPEC.

**Respuestas**

1. La base textual dominante del texto anterior es argumentativa, ya que se plantea un problema acerca de cómo se atravesó la educación durante la pandemia, dando un desarrollo del tema, y por último planteando soluciones. Se puede desprender de dicha base textual lo siguiente:
   1. **Hipótesis:** “En la actualidad, el aprovechamiento de las tecnologías digitales para mejorar las trayectorias escolares y enriquecer las experiencias educativas requiere que las y los docentes las conozcan, sepan usarlas, las valoren y las incorporen a sus prácticas en el marco de modelos pedagógicos potentes. Lejos de ser un proceso sencillo y automático, aprender a utilizar las TIC para potenciar las propuestas pedagógicas es un proceso complejo que requiere tiempo y múltiples oportunidades de incorporación de nuevos conocimientos, experimentación y reflexión. En función de responder a las necesidades de las y los docentes, la formación continua y el acompañamiento a ellos deberían ser estrategias de capacitación constante y continuas que considere los variados ejes de la labor.”
   2. **Superestructura:**
      1. Introducción: “En la actualidad, el aprovechamiento de las tecnologías digitales para (…) deberían ser estrategias de capacitación constante y continuas que considere los variados ejes de la labor.”
      2. Desarrollo: “Las tecnologías de la información y la comunicación ya estaban presentes (…) Tucumán, Chubut y Entre Ríos establecieron convenios con Telecom Argentina para ofrecer actividades formativas mediante el curso Móvil en mano: uso pedagógico.”
      3. Conclusión: “De lo expuesto se deduce que (…) Asimismo, se releva la importancia de la inclusión de docentes nóveles y el fomento de la colaboración entre pares, como así también se tengan en cuenta otros aspectos de la tarea educativa, tales como el salario, la fragmentación del trabajo en múltiples escuelas, etc., que pueden obstaculizar la actividad docente.”
   3. **Recursos:**
      1. Pregunta retórica: “¿Cuál fue la respuesta a esta realidad?”
      2. Concesión: “Sin embargo, se identificó una gran cantidad de (…) por otro lado, no ofrecieron acompañamiento extenso y personalizado y carecían de posibilidad de acreditación.”
      3. Generalización: “Otros dispositivos de formación predominantemente expositivos fueron los congresos o jornadas, que en el marco del aislamiento social pasaron a la virtualidad…”
      4. Ejemplificación: “… tal es el caso de Tucumán que organizó el 4ª Congreso Internacional de Educación en modalidad virtual con más de 80.000 reproducciones en Youtube.”
2. Leer el texto subrayado que se encuentra en las págs. 1 a 2.
3. Durante la pandemia que el mundo atravesó en el año 2020, los docentes han experimentado dificultades en su trabajo debido a la falta de práctica del uso de las TIC. Para mejorar la calidad de la formación docente, se propone realizar formaciones acerca de dichas tecnologías, la inclusión de docentes nóveles, entre otras medidas.
4. Comunicación:se refiere a la acción de una persona de transmitirle un mensaje a otra.
   1. **Componentes:**
      1. Emisor: persona que produce el mensaje.
      2. Receptor: persona que interpreta el mensaje.
      3. Referente: tema o asunto al que alude el mensaje.
      4. Mensaje: enunciado a ser transmitido.
      5. Canal: medio utilizado para transmitir el mensaje.
      6. Código: sistema de signos utilizado para codificar el mensaje.
   2. **Competencias:**
      1. Lingüísticas: dominio del lenguaje de un sujeto o capacidades para codificar y decodificar mensajes.
      2. Paralingüísticas: lenguaje no verbal utilizado para reafirmar o contradecir el mensaje textual que se está transmitiendo.
      3. Culturales: conocimientos de una persona sobre la forma de sentir, pensar y actuar en función a la cultura a la que pertenece.
      4. Ideológicas: formación que una persona posee acerca de temas específicos.
   3. **Limitaciones:**
      1. Psicológicas: relacionadas con los sentimientos tanto del emisor como del receptor o del contexto de la comunicación.